

Du bist ein Ton in Gottes Melodie

Kurt Mikula

Arrangement von Markus Göller

Sopran

Nur Kinderchor: Du bist ein Ton in Got-tes Me-lo -

S

die, ein schö-ner Ton in sei-ner Sym-ph - nie! Ob Dur, ob Moll, ob lei-se o-der laut,

S

mach dich mit Got-tes Me-lo - die ver-traut. Hier bist du will-kom-men, kei-ner ist zu klein, hier

S

wirst Du ernst ge - nom-men: Ge - nau - so soll es sein! Du bist ein

S

Ton in Got-tes Me-lo - die, ein schö-ner Ton in sei-ner Sym-pho - nie! Ob Dur. ob Moll, ob lei-se o-der

S

laut, mach dich mit Got - tes Me - lo - die ver-traut! Lasst die Stim-men klin - gen,

S

was kann schö-ner sein? Als mit-ei-nan-der sin-gen: Komm und stimm mit ein!

S

Du bist ein Ton in Got-tes Me-lo - die, ein schö-ner Ton in sei-ner Sym-pho - nie! Ob Dur, ob

S

Moll, ob lei-se o-der laut, mach dich mit Got - tes Me - lo - die ver-traut!

S

Sing von sei-ner Gü-te Sing von Got-tes Macht: Bit-te Gott be-hü-te uns bei Tag und Nacht!

96 **10**

S Domchor & Kinderchor: Du bist ein Ton in Got-tes Me-lo - die, ein schö-ner Ton in sei-ner Sym-pho-

A Du bist ein Ton in Got-tes Me-lo - die, ein schö-ner Ton in sei-ner Sym-pho-

T Du bist ein Ton in Got-tes Me-lo - die, ein schö-ner Ton in sei-ner Sym-pho-

B Du bist ein Ton in Got-tes Me-lo - die, ein schö-ner Ton in sei-ner Sym-pho-

110

S nie! Ob Dur, ob Moll, ob lei-se o-der laut, mach dich mit Got-tes Me-lo - die ver-traut!

A nie! Ob Dur, ob Moll, ob lei-se o-der laut, mach dich mit Got-tes Me-lo - die ver-traut!

T nie! Ob Dur, ob Moll, ob lei-se o-der laut, mach dich mit Got-tes Me-lo - die ver-traut!

B nie! Ob Dur, ob Moll, ob lei-se o-der laut, mach dich mit Got-tes Me-lo - die ver-traut!

115 **2**

S Domchor & Kinderchor: Mach dich mit Got - tes Me - lo - die ver - traut!

A

T

B

119

S Domchor & Kinderchor: Du bist ein Ton in Got - tes Me - lo - die!

A Du bist ein Ton in Got - tes Me - lo - die!