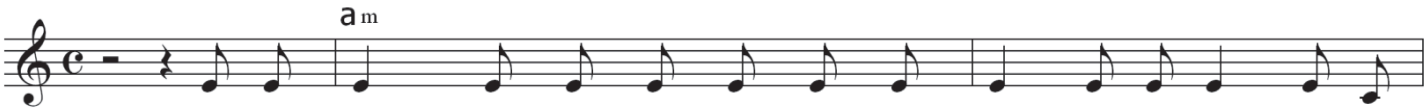
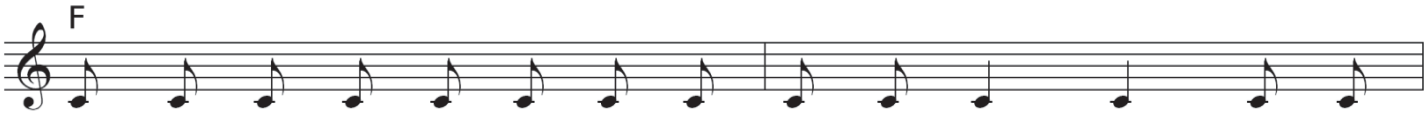
Der Kreuzweg

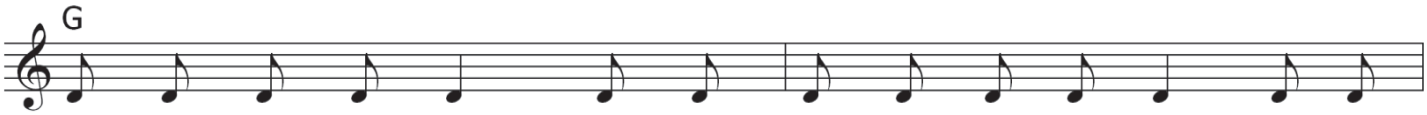
Text & Musik: Kurt Mikula



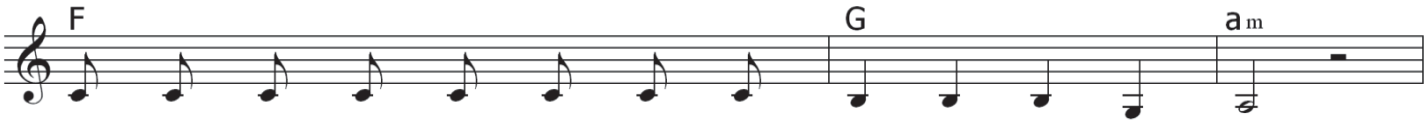
Vier - zehn Bil - der hän - gen an der Wand, die
1. Men - schenschrei - en: "Ans Kreuz mit ihm!",
2. Auf dem näch - sten Bild siehnt man in en - gen Gassen
3. Im dritten Bild sieht man wie er sich quält, die
4. Bild vier zeigt Ma - ri - a. Die Au - gen sind leer, ihr
5. Bild Fünf zeigt ganz deut - lich: Die - ser Mann ist am En - de, zer -
6. Bild sechs: Ei - ne Frauzwängt sich durch das Ge-drän-ge, durchdie
7. Bild sie - ben: Jetzt fällt er zum zwei - ten Mal. Das



Lei - dens - ge - schich - te, hab ich gleich er - kannt, von
hass - er - füll - te Bli - cke und mit - ten - drin steht ein
joh - len - de, grö - len - de Men - schen - mas - sen. Ein
Stu - fen hi - nauf, er strau - chelt, er fällt. Be -
Herz ist ge - bro - chen und trä - nen - schwer. Das
schun - de - ne Füs - se und blu - ten - de Hän - de. Ein
lüs - ter - ne, gaf - fen - de Men - schen - men - ge. Sie
Bild ist ein ein - zi - ges Trä - nen - tal. Es



Je - - sus Chris - - - tus, Got - tes Sohn, de -
Mann, ge - geis - elt, ge - schla - gen, ge - quält. Er
Mann trägt ein Kreuz, sie spu - cken ihn an, der
gra - ben un - term Kreuz in der sen - gen - den Hit - ze, be -
Bild zeigt was ei - ne Mut - ter spürt, ei - ne
Mann wird ge - zwun - gen, er hilft Je - sus stumm. Und
kann das, was ge - sche - hen wird, nicht mehr ver - hin - dern, Sie
zeigt un - barm - her - zig, was da - mals ge - schah,



tail - - ge - treu, Sta - tion für Sta - tion.
weiß, Pi - la - tus hat sein Ur - teil längst ge - fällt.
Mann mit dem Kreuz, was hat er ih - nen nur ge - tan?
gra - ben un - term Kreuz un - ter höh - ni - schem Ge - witze.
Mut - ter, die ihr Kind ver - liert.
wei - ter geht der Weg durch das Mar - ty - ri - um.
kann nur für den Au - gen - blick sei - ne Schmer-zen lindern.
auf dem Weg nach Gol - go - - - tha.

8. Station

am *F*
Bild 8: Frauen weinen am Straßenrand, berühren sein verdrecktes, zerschlissenes Gewand.
G *F* *G* *am*
Berühren die erbärmliche Kreatur, von Gottes großer Macht, nirgendwo die kleinste Spur.

9. Station

am *F*
Bild 9: Der Totgeweihte fällt zum dritten Mal, Er wird weitergezerrt, er hat keine Wahl.
G *F* *G* *am*
Da ist keiner, der ihm hilft, der sich seiner erbarmt, da ist keiner, der ihn brüderlich umarmt.

10. Station

am *F*
Bild 10: Sie sind da, das Ziel ist erreicht. Soldaten reißen ihm seine Kleider vom Leib.
G *F* *G* *am*
Sie spucken, sie schlagen, treten auf ihn ein, hinterhältig, erbarmungslos, gemein.

11. Station

am *F*
Bild 11: Was ich da sehe, kann ich nicht glauben. Unwillkürlich schießen Tränen in meine Augen.
G *F* *G* *am*
Wie ist es möglich, dass sich nicht ein Einziger rührt, als der Mann ans Kreuz genagelt wird?

12. Station

am *F*
Bild 12: Der Tod bringt die langersehnte Wende, macht den stundenlangen Qualen endlich ein
G *F* *G* *am*
Ende. Das Martyrium ist endlich vorbei, die Demütigung, die Schmach, die Quälerei.

13. Station

am *F*
Bild 13: Der Leichnam wird heruntergelassen. Es gibt nichts mehr zu sehen, die Menschen verlassen
G *F* *G* *am*
den Ort des Grauens, sie eilen davon. Nur Johannes bleibt, Maria weint um ihren Sohn.

14. Station

am *F*
Bild 14: Bald ist Sabbat, es neigt sich der Tag. Sie legen den Leichnam in ein Felsengrab.
G *F* *G* *am*
Und mit ihm begraben sie den Glauben an die Welt, dass Güte und Liebe etwas zählt.

15. Station

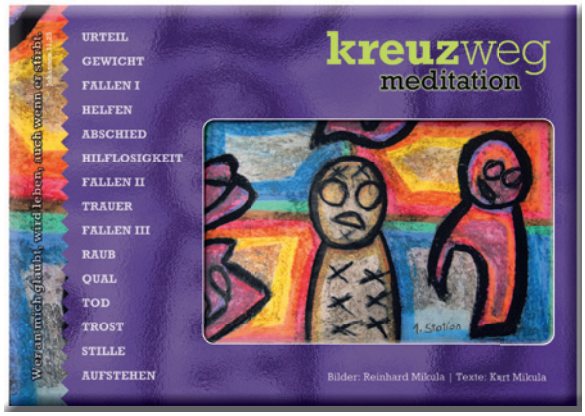
am *F*
Hier könnte es zu Ende sein, doch es fängt erst an. Gott hat noch einen Trumpf im Ärmel,
G *F*
hat noch einen Plan. Für alle, die Verzweifelten, die denken es ist aus: Wer an mich glaubt,
G *am*
lebt über den Tod hinaus.

ALLES WIRD GUT !

Das Buch zum Lied:

Kreuzweg-Meditation

Bilder: Reinhard Mikula, Text: Kurt Mikula



QR-Code scannen und
MUSIKVIDEO
„Der Kreuzweg"
online ansehen!

QR-Code scannen und kostenlos
MATERIALIEN
*zum Lied **„Der Kreuzweg"***
herunterladen!

*Materialien zum Lied **„Der Kreuzweg"** aus der CD „Spring ins Leben" findest du auch auf der Webseite https://mikula-kurt.net unter „Das multimediale Liederbuch Kurt Mikula"*