

# Du bist so ungewöhnlich

(Kurt Mikula)

Klaviersatz: Peter Tillig

*Intro* A C#m F#m

7 *Strophe* A

Du bist so un - ge - wöhn - lich. Du

11 C#m D

bist so wun - der - schön. Ich könn - te un - auf - hör -

14 E

lich in dei - ne Au - gen sehn. Was

17 F#m C#m

ges - tern un - ver - rück - bar und furcht - bar wich - tig

20 **E**  
war, ist, nach ei - nem Blick von dir,

23 **E** | 1.-4. **F#m**  
ein - fach nicht mehr da.

26 **C#m** **F#m**

30 **E** | 5. *Ending*  
Glück der

34 **A** **C#m**  
Welt. Glück der Welt.

37 **D**  
Ich lass dich los und wün - sche dir,

40

al - les Glück der Welt. Ich Welt.

43

F#m E D A

*2. Du bist so ungewöhnlich. Du bist so wunderschön.  
Ich könnte stundenlang dasitzen um dir zuzusehen.  
Wie du aus den Augenwinkeln zu mir rüberblickst,  
während du für Mama Himmelschlüssel pflückst.*

*3. Du bist so ungewöhnlich. Du bist so wunderschön.  
Wie lange darf ich wohl noch an deiner Seite gehn?  
Um dich zu beschützen, um dich zu bewahren,  
vor allen Widrigkeiten, vor Kummer und Gefahren.*

*4. Du bist so ungewöhnlich. Du bist so wunderschön.  
Dass du schon groß geworden bist, hab ich glatt übersehn.  
Du stellst keine fragen mehr, du hast längst gewöhlt.  
Ich lass dich los und wünsche dir, alles Glück der Welt.*

*Endimg*

*Glück der Welt. Glück der Welt.*

*Ich lass dich los und wünsche dir,*

*alles Glück der Welt*